

富怡服装工艺单软件说明书

功能简介

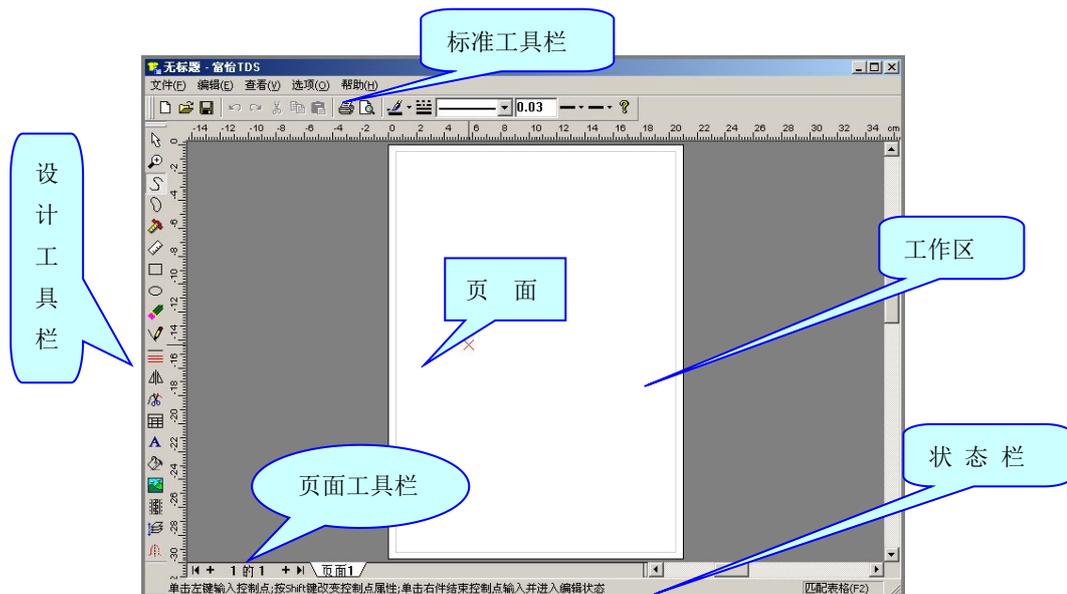
富怡服装工艺单软件（后面简称富怡 TDS）的主要包含两个功能：工艺图功能和表格功能。在后面的章节，将详细介绍这些功能和操作技巧。

第一章 认识富怡 TDS

一. 系统界面介绍

系统的工作界面就好比是用户的工作室，熟悉了这个工作界面也就是熟悉了您的工作环境，自然就能提高工作效率。打开富怡 TDS 后，即进入工作界面，进行工艺单的制作。

富怡 TDS 界面包括以下几部分：



- **标准工具栏：**常用的文件、编辑操作、打印等按钮，在后面的方形对话框里是工具的属性栏，在这里可以对线形进行设置，以及颜色的设定等。
- **设计工具栏：**包括了工艺单的大部分工具，可以画曲线、表格、以及位图的设计、编辑工具等。
- **页面工具栏：**用来插入、删除、增加以及切换页面。
- **状态栏：**报告当前操作的状态，以及显示当前乃至下一步操作的帮助提示。

在介绍之前，先对本文提及的一些术语做一些约定：

单选图元：直接在图元上单击鼠标左键的方法选择图元；

框选图元：单击鼠标左键，移动鼠标，再单击鼠标左键，显示出一个矩形框，用矩形框住所需的图元。

捕捉：线设计工具都默认自动捕捉，按住 **ctrl** 键可以防止自动捕捉。

第二章 标准工具栏



 新建 (N) Ctrl+N

功能:

该工具可新建一个空白文档。

操作:

点击该图标或按 Ctrl+N，即新建一个工艺单文档。

 打开 (O) Ctrl+O

功能:

该工具用于打开富怡 TDS 文件。

操作:

点击该图标或按 Ctrl+O，则弹出【打开】对话框，按照路径选择文件，点击【打开】（或双击文件名），即打开一个保存过的设计文件。

 保存 (S) Ctrl+S

功能:

该工具用于储存文件。

操作:

- 1、点击该图标或按 Ctrl+S，可以把当前工艺单保存到磁盘。如果是没有命名的文件，系统会弹出【保存为】对话框（如下图所示），指定路径后，在【文件名】文本框内输入文件名，按【保存】即可；



- 2、再次保存该文件，则点击保存图标即可，文件将按原路径、以原文件名保存。



撤消 (U) Ctrl+Z

功能:

该工具用于按顺序取消做过的操作指令, 每按一次就可恢复撤消一步操作。最多可以恢复 20 步

操作:

点击该图标, 或按 Ctrl+Z 均可。

注意:

当无法撤消操作或已撤消完所有操作, 则【撤消】命令或图标变成灰色。



重新执行 (R) Ctrl+Y

功能:

该工具可以把撤消的操作再恢复, 每按一次就可复原一步操作, 可执行多次。

操作:

点击该图标, 或按 Ctrl+Y 均可。



剪切 (T) Ctrl+X

功能:

该工具配合粘贴工具一起使用. 可以把所选择的物件进行剪切, 然后粘贴.

操作:

1. 用选择修改工具 , 选择需要的线段或其他图元;
2. 点击  图标, 或按 Ctrl+X 均可。
3. 这时在工作区, 就看不见选择的图元, 该图元已经被剪切工具剪切到剪贴板上了, 再点击
粘贴工具 , 该物件就被粘贴到工作区了。



复制 (T) Ctrl+X

功能:

该工具配合剪切工具一起使用. 可以把所选择的物件进行剪切, 然后粘贴.

操作:

1. 用选择修改工具 , 选择需要的线段或其他图元;
2. 点击  图标, 或按 Ctrl+X 均可。

3. 这时在工作区，还可以看到该图元，再点击粘贴工具，该物件就被粘贴到工作区了。

 粘贴 (T) Ctrl +V

功能：

该工具配合剪切工具一起使用. 可以把所选择的物件进行剪切, 然后粘贴。

操作：

操作步骤与剪切工具相同。

 打印 Ctrl +P

功能：

该工具可以将当前的工艺单输出到指定的打印机上进行打印。

操作：

单击打印，将弹出【打印】对话框，给出相应的设置，点【确定】，即可打印工艺单文件。

 打印预览

功能：

该工具可以预览工艺单的打印效果。

操作：

单击打印预览，这时，就可以预览该工艺单文件的打印效果。



线型属性列

线型属性列在后面将详细介绍。

 帮助

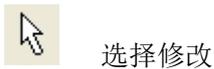
功能：

帮助文件。

操作：

帮助：在制作工艺单文件时，在状态栏会有一行字提示用户下一步可以做什么和达到什么效果。任意时刻，用户可以按下 F1 键以得到更详细的帮助。

第三章 设计工具栏

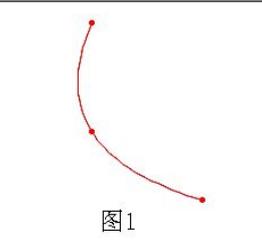
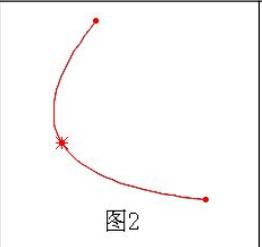
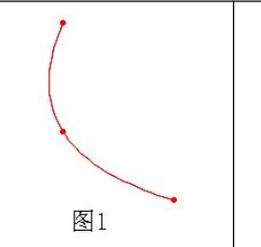
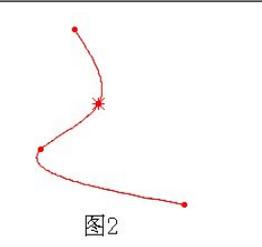


功能:

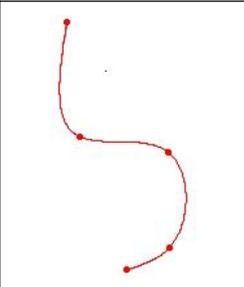
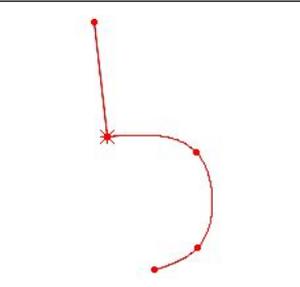
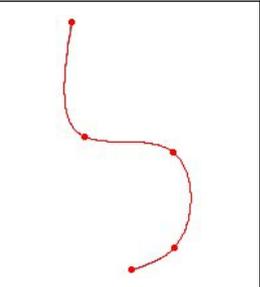
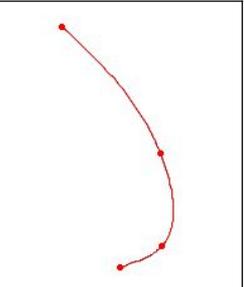
该工具可以对工作区的图元进行修改及编辑。

操作:

- 例如在图元是一条弧线的时候, 在控制点处单击左键可拖动该点, 在非控制点处单击左键可插入控制点, 单击右键, 结束编辑。

 图1	 图2	 图1	 图2
原始图	在控制点处单击左键可拖动该点	原始图	在非控制点单击左键可插入控制点

- 在拖动该点的同时按 shift 键, 可将该点从弧线点与折线点切换.(如下图)
- 当光标放在控制点上, 同时, 按 delete, 可将该控制点进行删除.(如下图)

 原始图		 原始图	
原始图	拖动该点的同时按 shift 键, 该段线段由弧线段改变为折线段	原始图	当光标放在控制点上, 同时, 按 delete, 可将该控制点进行删除.



放大

功能:

该工具可以对工作区窗口进行放大或缩小。

操作:

1. 按下 Ctrl 键或者按下 Shift 建, 单击鼠标左键, 这时, 工作区以单击地方为中心进行缩小显示。
2. 按下 Ctrl 键或按下 Shift 建, 单击鼠标右键, 这时, 工作区的显示, 将以一页的宽度显示。
3. 框选部分区域, 按下鼠标左键, 确定, 将选择的区域放大显示。
4. 在工作区是放大或缩小显示的状态下, 单击鼠标右键: 将整页全部显示。



非闭合曲线

功能:

该工具可以画各种曲线与折线。

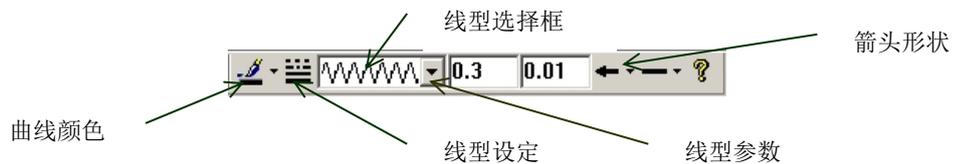
操作:

以做开口曲线为例:

1. 根据线条形状依次单击鼠标左键输入线条各控制点的位置。这时曲线显示为第一提示颜色 (将在后面讲述)。按 Shift 键可将改变控制点的(折线点/曲线点)属性。
2. 按 Ctrl + Z 撤消上一个控制点。按 Esc 重新开始。
3. 单击鼠标右键结束控制点输入, 并自动进入对该线条的修改状态。
4. 线条修改工具的操作:
 - ① 选择需要修改的控制点: 将鼠标移到需要修改的控制点上, 单击鼠标左键。
 - ② 移动鼠标将控制点拖到需要的位置, 单击鼠标左键。如果需要也可以在移动过程中按 Shift 键改变控制点的属性。
 - ③ 如需增加控制点, 可将鼠标移到需要控制点的位置单击鼠标左键。
 - ④ 等份对已选择的修改线条: 按数字键 2, ..., 9, 10 (数字键 1+数字键 0), ..., 19 可对线条进行等份。
 - ⑤ 单击鼠标右键结束对该线条的修改。

非闭合曲线时的属性栏

1. 这个时候我们有必要介绍一下标准工具栏后线的属性栏的, 它可以根据当前的操作, 显示当前可以用的工具的属性栏。下面是编辑非闭合曲线时的属性栏

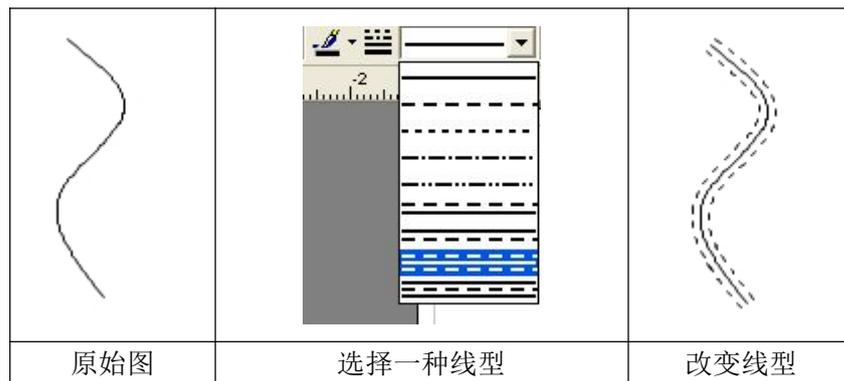


- ① 曲线颜色按钮用来设定曲线的颜色, 按下按钮右边的小箭头可以弹出颜色选择面板如下图所示;

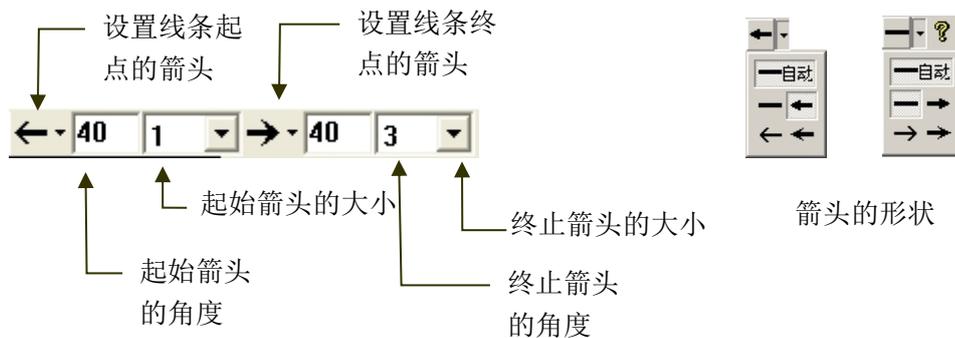


- ② 在线型选择框的下拉框里可以选择要使用的自定义线类型；
- ③ 线型参数是当前线型的一组参数，如宽度，间隔等等，每种线型的参数可能是不一样的，而且当鼠标移动到这些文本框的时候，会弹出帮助提示，并且在状态栏会有相应的提示；
- ④ 当我们设定好线型以及参数的时候，按下线型设定按钮，会将线型应用到当前曲线，并设置为下次绘制的默认线型；

⑤ 以下图为例：当前的线形为弧线；用  选择修改工具点击该线段，该线段为红色选中状态；这时，点击线型设定后面的小三角，选择其中的一种线型，再点击  线型设定工具，这是原来的线型将改变。以同样的操作方式，可以改变线的颜色。

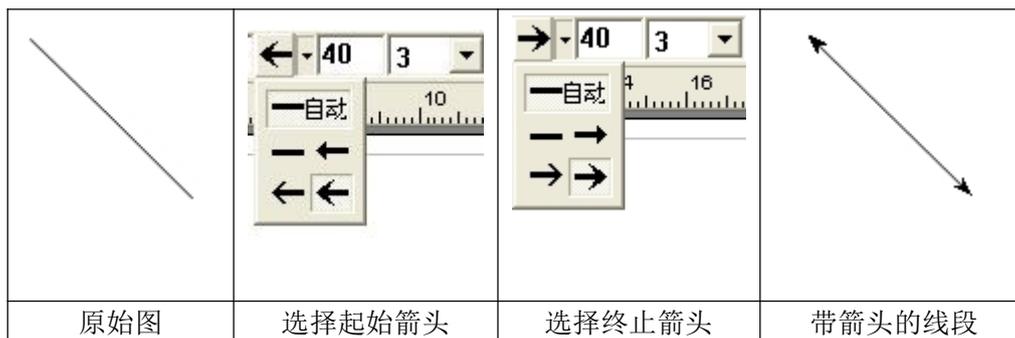


2. 箭头，箭头按钮显示的是我们当前默认的箭头。我们按下箭头按钮旁边的下拉箭头，会弹出一个箭头形状选择面板，我们可以通过这个面板设置开放曲线的开始端箭头和结束端箭头。下图是选择箭头面板：



以下图为例：

- ① 在工作区划一条直线；用  选择修改工具点击该线段，该线段为红色选中状态；
- ② 设置起始箭头的角度为 40 度，设置起始箭头的大小为 3 号，选择小三角下的箭头种类，再点击 ，这时该线段的起始端点，变成带箭头状态；
- ③ 设置终止箭头的角度为 40 度，设置终止箭头的大小为 3 号，选择小三角下的箭头种类，再点击 ，这时该线段的终止端点，变成带箭头状态。



闭合曲线

功能：

该工具绘制闭合的曲线，可以结合填充工具使用，对该闭合曲线进行填充。

操作：

1. 选该工具，点击鼠标左键，左键，右键确定（操作方式与开口曲线相同）。

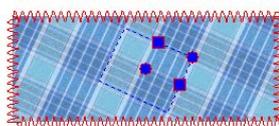
下面我们着重介绍一下闭合曲线的填充工具：



按下设计工具栏的  按钮，进入闭合线条的填充工具。这时候，要填充一个闭合曲线围成的区域，可以将鼠标移动到该曲线上方，当曲线突出显示（以第一提示颜色显示，缺省为红色，可以自定义）时，按下鼠标左键，选定该曲线。下一步，在属性工具栏的填充类型组合框中选择我们要填充的类型（如左图所示）。

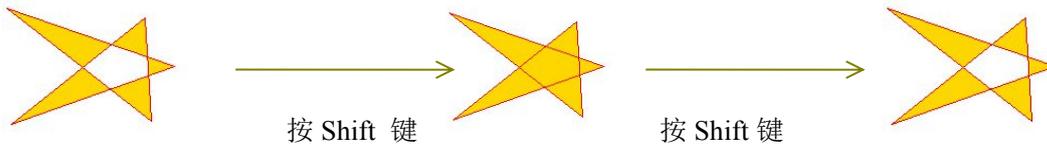
由左图可以看到,填充类型有无填充、位图填充、纯色填充、线形渐变填充、圆形渐变、圆锥形渐变、方形渐变以及自定义线型填充。下面我们将逐一介绍：

- ① 位图填充，当用户选择位图填充的时候会弹出一个选择位图的对话框，用户可以选择一个图片文件（可以是*.bmp, *.jpg, *.jpeg, *.gif,*.png,*.emf,*.wmf 等格式）用做填充位图。填充完之后，我们会看到填充区域上出现控制点如下图，用户可以拖动控制点来调整填充位图的大小、角度等。同时还可以双击填充区域来更换图片。



- ② 纯色填充，可以通过智能工具栏上的颜色按钮设定或更改填充的颜色。在各种填充（线

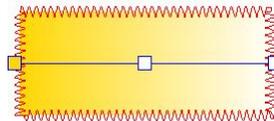
条填充除外)用户可以按 Delete 键来清除刚才的填充,恢复到无填充状态。按 Shift 键可以切换交替区域的填充状态。如图该五边形是闭合图形。



- ③ 因为渐变填充的相似性,这里我们以线形渐变为例将它们(线形、圆形、圆锥形、方形)放到一起来讲。选择线形渐变之后,属性工具栏的状态如图:



其中第一个按钮可以设置渐变开始颜色,第二个为渐变结束的颜色,使用方法和曲线颜色选择按钮相同。这时填充区域的图如下:显示三个控制点:渐变开始点、渐变中点、渐变结束点,用户可以拖动这些点来调整渐变填充的效果。



圆形、圆锥形、方形渐变的操作与此类似,这里不再赘述。

- ④ 线型填充:

- 1).在属性工具栏设定要填充的线型。
- 2).可以通过拖动控制点来设定填充的起点和角度。
- 3).双击填充区域可以弹出填充参数对话框如下图,可以设置填充线的角度和间距。



丁字尺

功能:

该工具可以画水平与垂直的直线和 45° 角的斜线。

操作:

1. 选该工具,在工作区,点击一下鼠标左键选择起始点,移动鼠标,然后点鼠标左键再选择结束点,操作结束。
2. 线型设置与开口曲线相同;



直尺

功能:

该工具可以画任意两点确定的直线。

操作:

1. 用来画任意两点确定的直线。
2. 点击两下鼠标来确定直线的开始和结束点。



矩形/正多边形

功能:

该工具可以画矩形与正多边形。

操作:

1. 按下鼠标左键定位矩形一个顶点，移动鼠标，然后再次按下鼠标左键定位另一个顶点。
2. 按下 Shift 键切换为正多边形工具
3. 正多边形工具按下鼠标左键确定中心，按数字键 1.2.3.4...10(数字键 1 和 0)输入正多边形的边数。
4. 再次按下鼠标左键确定正多边形的一个顶点。完成绘制正多边形。



椭圆/圆

功能:

该工具可以画圆形与椭圆形。

操作:

1. 按下鼠标左键输入椭圆外接矩形的一个顶点，再次按下鼠标输入椭圆外接矩形的另外一个顶点。
2. 按下 Shift 切换为圆形工具。圆形设计工具按下鼠标左键确定中心，再次按下左键确定圆的半径，完成绘制圆。



橡皮擦

功能:

该工具可以删除图元。

操作:

单选图元删除单个图元，框选多个图元删除选中的所有图元。



手绘

功能:

该工具模仿手绘效果，来设计各种图元。

操作:

1. 线型设置与开口曲线相同。
2. 按下鼠标左键开始任意画，松开鼠标结束。



平行复制(等距线)

功能:

该工具可以平行复制所选中的图元。

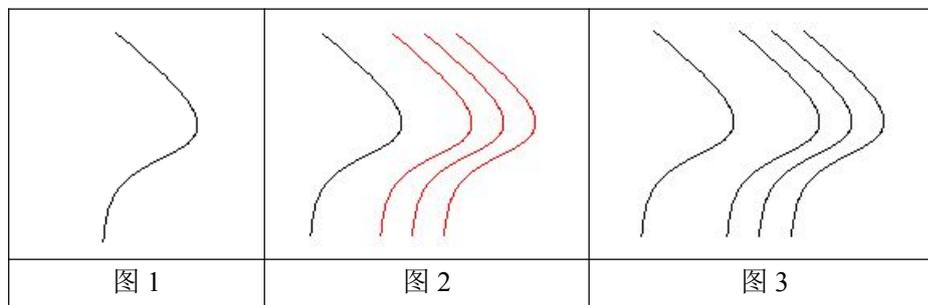
操作:

1. 选要复制的曲线，然后按数字键输入要复制的数量，例如 3 条；
2. 在属性工具栏的参数框里输入每条曲线之间隔为 10 毫米，点击鼠标左键完成。



3. 按 shift 键切换到移动复制工具状态，操作如下:

- ① 左键选要移动复制的线条，按 shift 键切换到等距线（这时属性栏里线条的间隔为 10 毫米）（图 1）；
- ② 放松左键，移动鼠标，按数字键上任何一个需要的数字 1—9 均可，在这里选择的是数字 3。（图 2）
- ③ 选择适当的地方，鼠标左键确定，即可一次性复制线段，复制的线条以水平或垂直方式显示。（图 3）



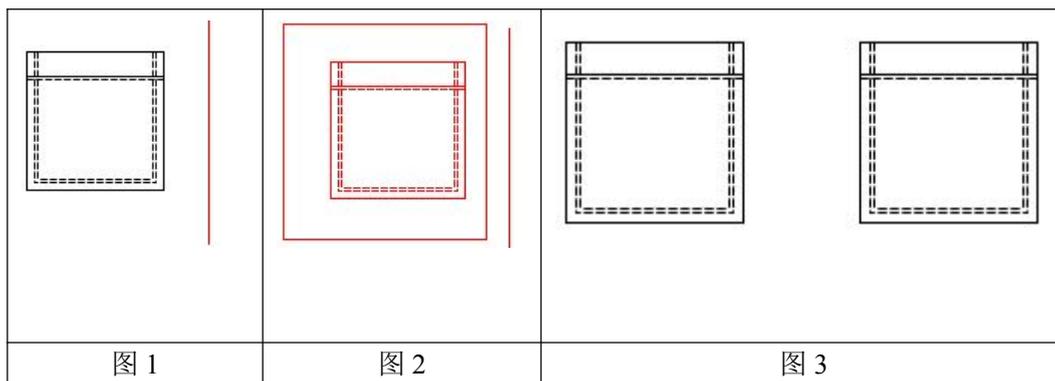
对称复制

功能:

该工具可以对称复制画圆形与椭圆形。

操作:

1. 首先需要用两次单击鼠标确定一条对称轴。（图 1）
2. 然后单选或框选要对称复制的图元（图 2），右键确定，完成对称复制（图 3）。



剪断/合并线条

功能：

该工具可以剪断线条或合并线条。

操作：

1. 单选要剪断的曲线，然后在曲线上按下鼠标左键确定剪开的点，曲线被从该点剪开。
2. 按下 Shift 键，切换剪开/合并功能。
3. 合并工具，单选要合并的第一条曲线（开放），然后单选第二条曲线，将两条曲线合并为一条。或者单选同一条开放曲线两次将该曲线转化为闭合曲线。



表格

1. 创建表格

- 1) 表格工具对应设计工具栏的按钮。
- 2) 用鼠标左键单击，移动鼠标，再用鼠标左键单击，确定表格的位置。
- 3) 弹出创建表格对话框如下图：



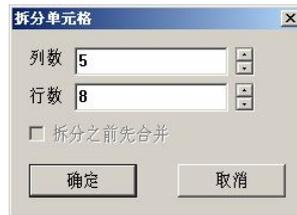
- 4) 在这个对话框里，可以输入列数和行数。
- 5) 选择“自动适应到页面宽度”使表格的宽度等于页面宽度；
- 6) 可以为每个单元格指定一个宽度，在列宽与行高里输入指定的数值就可以达到。
- 7) 如果需要表格的大小等于先前两个点定的矩形，那么先取消自动适应到页面宽度与自动适应到页面高度，再勾选列宽与行高的自动。
- 8) 点击“确定”按钮,完成创建表格。

2 编辑表格

- 1) 单击表格的单元格可以向该单元格输入文本。
- 2) 表格工具的属性工具栏如图所示：



- 3) 同样我们可以设置文本的字体名称、字体大小、颜色以及粗体、斜体、下划线等特性。
- 4) 在单元格上按下鼠标左键拖动鼠标可以选择多个单元格。如果可以合并，则工具栏的按钮变为可用，按下它可以将选定的单元格合并为一个单元格。
- 5) 按下按钮会弹出拆分单元格对话框（下图）可以将当前编辑的单元格或者当前选定的单元格拆分。



- 6) 按下按钮可以指定选定单元格的背景颜色。
- 7) 按下、可以为单元格添加或者去掉内部斜线。
- 8) 按下，在当前行前面插入一个新的表格行。
- 9) 按下，在当前行后面插入一个新的表格行
- 10) 按下，在当前列的左边插入一个新的表格列。
- 11) 按下，在当前列的右边插入一个新的表格列。
- 12) 按钮用来设置选定单元格内部的文本对齐方式，按下右边的箭头后，弹出对齐方式面板（右图）。按图示分别代表九种对齐方式。



操作步骤是：

- 用选择与修改工具选中单元格内部的文本；
- 点对齐方式，选择下拉菜单中，九种对齐方式中需要的某一种；
- 再点击对齐方式图标。这时将看到单元格内的文本以该对其方式显示。

- 13) 选定一组单元格按 **Delete** 键，则该组单元格内容全部清除。
- 14) 移动表格，当鼠标点击表格时，表格的左上角会有一个拖动柄如图所示。拖动该图标可以移动表格。



- 15) 调整表格大小，当鼠标点击表格时，表格的右下角也会显示一个调整手柄如上图（右）所示。拖动该手柄可以调整表格大小。
- 16) 调整行高，当鼠标位于行的边界上时，鼠标会变成相应光标。按下鼠标可以调整行高。
- 17) 调整列宽，当鼠标位于列的边界上时，鼠标会变成相应光标。按下鼠标可以调整列宽。需要说明的是，如果只想调整一列中某几个单元格的宽度，可以先将他们选中，然后调整他们宽度。

- 18) 表格属性，在表格上按下鼠标右键，选择弹出菜单的“表格属性”，弹出表格属性页如图所示：



在这里可以设定表格线宽以及表格线颜色、以及单元格的边距等。功能简单，这里不再赘述。

A 字符串工具

功能：

该工具可以输入需要的文本文字。

操作：

1. 选择要插入文本的左上角位置按下鼠标。在弹出的文本对话框中输入要求的文本。
2. 在文本上方按下鼠标，可以拖动文本。
3. 在文本周围的圆形控制点上按下鼠标可以以左上角点为中心旋转文本，如果旋转的同时按下 Ctrl 键，则文本只在与水平方向成 45° 角的线上旋转。
4. 当选中文本时，属性工具栏的显示如下：



可以设置文本的字体、大小、颜色、粗体、斜体、下划线等。

5. 在选中状态按 Delete 键可以删除文本。双击鼠标可以在弹出的字体对话框中修改文本内容。



填充闭合线

功能：

该工具可以对各种闭合线型进行填充。

操作：

1. 用矩形、椭圆、曲线等工具在工作区划一个封闭的图形。
2. 选择  填充闭合曲线工具，鼠标点击封闭的图形。
3. 这时标准工具栏出现填充的属性栏，如下图：



4. 在右边的下拉三角菜单，选择填充的方式。



5. 这时封闭的图形则被填充了。
6. 当选择位图填充的时候，弹出【打开】窗口，选择适当的图片，按确定即可。
7. 对于其他的填充方式的操作也与此相同。在这里,还可以参考前面所述的闭合曲线工具的填充操作步骤，进行填充。



加入位图

功能:

该工具可以在工作区里，加入位图。

操作:

1. 选该工具，在工作区里点击鼠标左键。弹出【打开】窗口；
2. 选择要加入的图片，点击打开，这时选择的位图就显示在工作区了；
3. 选中的图片周围会有 8 个控制点。通过拖动控制点可以调整图片的高度、宽度等。
4. 在图片上方按下鼠标，可以拖动图片，改变位置。
5. 按 Delete 键可以删除该图片。



工艺图库，定义线型

功能:

该工具可以将画好的图元保存为工艺图库，还可以与开口曲线结合，进行定义线型。

操作:

工艺图库

1. 曲线和文本都可以保存到工艺图库。
2. 单选或框选图元，按右键，出现工艺图的控制点。
3. 可以拖动控制点来调整图元的位置、大小。调整图元的大小时，按住 Shift 键可以保持纵横比进行缩放。松开 Shift 键,可以进行旋转。
4. 选【文件】菜单的“保存到工艺图库”，在弹出的对话框中指定一个文件名，可以将选定的图元保存到文件。
5. 如果想插入工艺图，可以在工作区要插入的地方两次单击鼠标确定一个矩形，然后弹出选择工艺图对话框如图：



选择一个要插入的工艺图，点击“确定”按钮，将工艺图插入到当前工艺单。

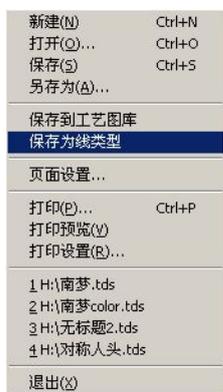
自定义线型

自定义线型含义：是把若干个用户自己绘制的线型单元保存到线类型里。然后，在下一次画线时，可以直接采用该线类型，而不需要重新创建线型。

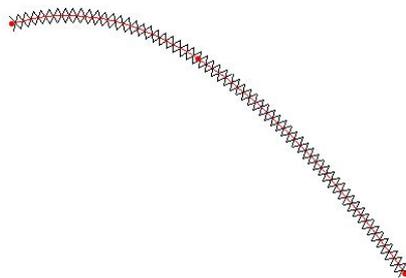
1. 下面要定义一个线型，比如需要绘制一个绷缝线迹，经分析，先画出一个单元如图：



点击  按钮，框选得到  选择“文件”菜单的“添加到自定义线型”



然后，打开线型选择下拉框，已经可以看到我刚才创建的线型了！画一个



试试看，效果如右图：

2. 管理自定义线型：打开线型下拉列表，选中一个不需要的线型，按 Delete 可以删除该线型。



改变图元的层

功能：

该工具可以将图元按照一定的顺序进行排列，以达到需要的效果。

操作：

1. 移动鼠标到图元上方，当图元以第一提示颜色，即红色显示时，按下鼠标左键，将图元上移一层。按下鼠标右键将图元下移一层。
2. 按 Page Up 将图元移到最顶层。按 Page Down 将图元移动到最底层。



对称画工具

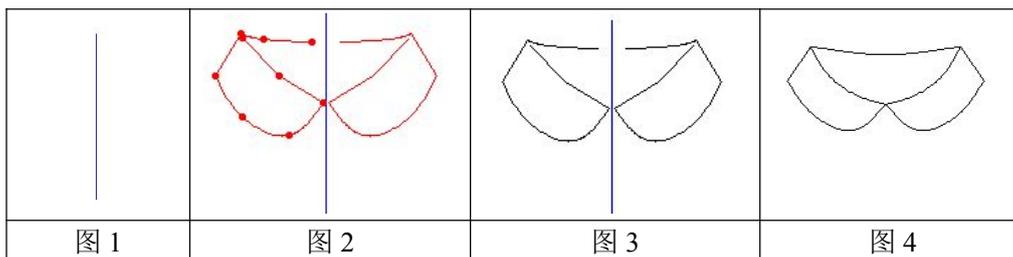
功能：

该工具可以在画图元的时候，以对称轴的方式，在对称轴左边画，右边也同时显示出来。

操作：

以画一个领子为例：

1. 先用对称画工具在工作区画一条对称轴（图1），然后用非闭合曲线工具画领子的弧线（图2），画好后，鼠标右键确定，这时一个基本的领型完成（图3）；
2. 用鼠标选择“选择修改工具”来调整领子的外型，调整满意的效果后，取消对称画工具图标（图4）。



3. 这时如果需要重新修改线条，而对称轴不显示时，用“选择修改”箭头工具选中对称图元，对称轴将再次显示。
4. 调整线条后，按下鼠标右键，或者左键单击空白区域或者非对称图元，原对称线将消逝。



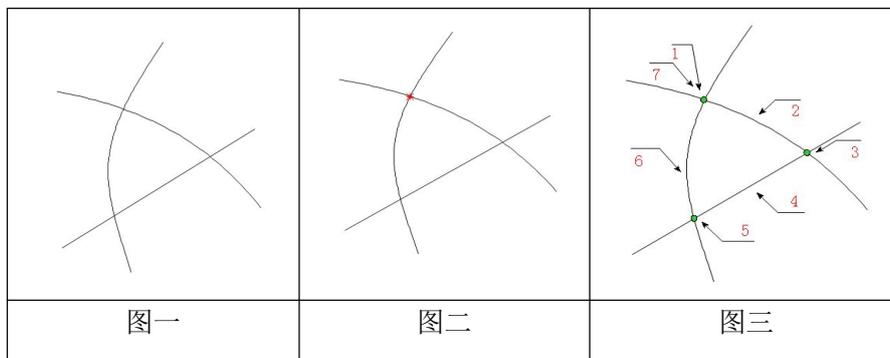
拾取闭合线

功能：

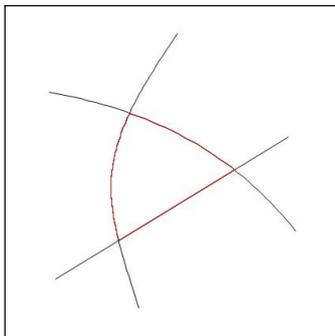
该工具可以将不同的线段所共同构成的区域拾取为闭合的曲线，并进行填充。

操作：

1. 在工作区划出三条线（图一）；
2. 选择该工具，选择其中的一点作为起始点，按照如下所示的图例，在两线的交点点一下（点1）（图二），在线上点一下（点2），在交点点一下（点3），在线上点一下（点4），在交点点一下（点5），在线上点一下（点6），对于其他组成闭合曲线的线段较多的以此类推，回到起始的交点上，再左键点一下（点7），右键点一下（图三），结束操作。



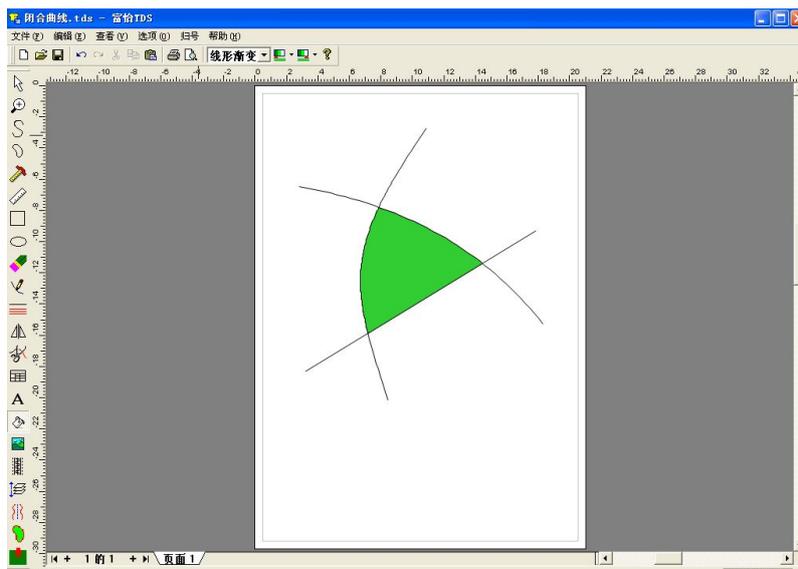
3. 再选择  填充闭合曲线工具, 点击闭合曲线的区域, 这时闭合区域周围的线段变为红色, 在快捷工具栏出现了填充闭合曲线工具的属性对话框。



4. 这时, 可以选择该属性对话框右边的下拉三角菜单, 选择需要的填充类型, 进行填充, 例如: 选择纯色填充, 可以选择渐变开始的颜色或渐变结束的颜色进行填充, 并点击该图标后面的下拉三角, 选择合适的颜色, 进行填充。



5. 如下图, 是填充后的效果显示, 使用者可以根据实际的绘图效果来使用该工具。



第四章 菜单工具栏

文件菜单

**功能:**

文档菜单中存放有对整个文件起作用的各种命令，包括新建、打开、保存、另存为、打印等等命令。

操作:

【新建】、【打开】、【保存】、【另存为】、【打印】、【打印预览】、【打印设置】这些命令在标准工具栏都对应有关快捷图标，请参阅标准工具栏的介绍。

下面讲一下其他的菜单命令：

保存到工艺图库:**功能:**

可以将选中的图元保存到工艺图库中，以便下次需要时，调出使用。

操作:

详细操作请参照工艺图库工具的介绍。

输入 HPGL 文件:**功能:**

可以将绘图仪文件(*.plt 文件)添加到工艺单中。

操作:

有两种输入方式:

1. 在菜单栏中, 增加“文件-->输入HPGL文件”菜单项, 当按下该项时, 弹出对话框, 选中*.plt文件, 可将该文件输入到工艺单中;
2. 在工艺图库对话框中的组合框中, 增加“HPGL(*plt)”菜单项, 当选中该项时, 可从右侧列表框的树式控件中选中包含“*plt”的文件夹, 左侧列表框将显示该文件夹中所包含的*plt文件, 选中该文件, 将显示在工艺单中;

保存为线类型:

功能:

可以将各种不同的线的效果, 保存为线类型。

操作:

详细操作请参照工艺图库工具中自定义线型的介绍。

页面大小的设置:

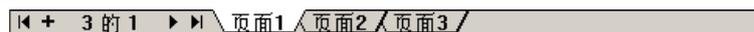
页面大小的设置可以通过页面设置对话框来完成, 选择【文件菜单】—【页面设置】, 下图是页面设置对话框。



在这里, 用户可以选择标准的页面大小, 也可以自己定义页面的大小。
插入删除页面。

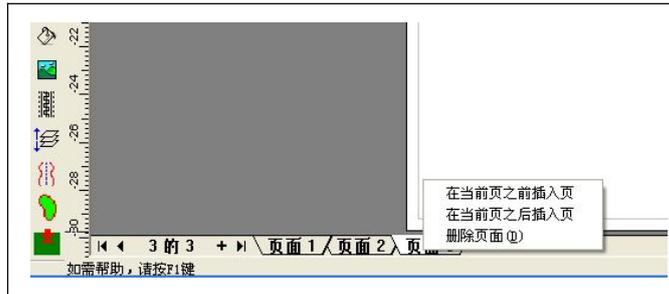
页面的操作:

富怡 TDS 可以创建多个页面的工艺单, 下图是页面工具栏:



1. 上图表示该工艺单有 3 页, 显示有页面 1、页面 2、页面 3, 当前页面显示的是页面 1。用鼠标点击“页面 2 或者页面 3”, 都可以将当前页切换为第 2 页或第 3 页;
2. 单击“<”将切换到第最前页即第 1 页、单击“>”可以将当前页面切换到最后页即第 3 页。同理按下“>”切换到下一页, 按下“<”切换到前一页。如果已经是最前或者最后一页, 那么刚才的“>”或者“<”将变成“+”;
3. 这时如果按下“+”, 会在最前或最后插入一页。
4. 当然, 在页面标题上按下鼠标右键会弹出上下文菜单(如下图), 我们可以选择“删除页面”

或者“在当前页之前”或者之后插入一页。



退出:

功能:

可以退出 TDS 当前窗口操作。

操作:

1. 用鼠标选退出，这时会弹出将改动保存到无标题？选择【是】，就是保存该文件，反之为【否】，【取消】为不退出当前操作。



编辑菜单



编辑菜单中存放【撤销】、【恢复】、【剪切】、【复制】、【粘贴】和【打印】命令，这些命令的功能与操作在标准工具栏都对应有关快捷图标，请参阅标准工具栏的介绍。

对于【选择性粘贴】、【插入新对象】、【链接】、【对象】这些命令是与【OEM 嵌入】工具相结合使用的，详细的操作请参阅设计工具栏的介绍。

下面讲一下其他的菜单命令。

位图复制

功能：

可以退出 TDS 当前窗口操作。

操作：

1. 用矩形、椭圆、曲线等工具在工作区划一个封闭的图形。
2. 选择  填充闭合曲线工具，鼠标点击封闭的图形。
3. 这时标准工具栏出现填充的属性栏，如下图：

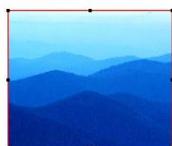


4. 在右边的下拉三角菜单，选择填充的方式（如下左图）。
5. 当选择位图填充的时候，弹出打开窗口（如下右图），选择适当的图片，按确定即可。

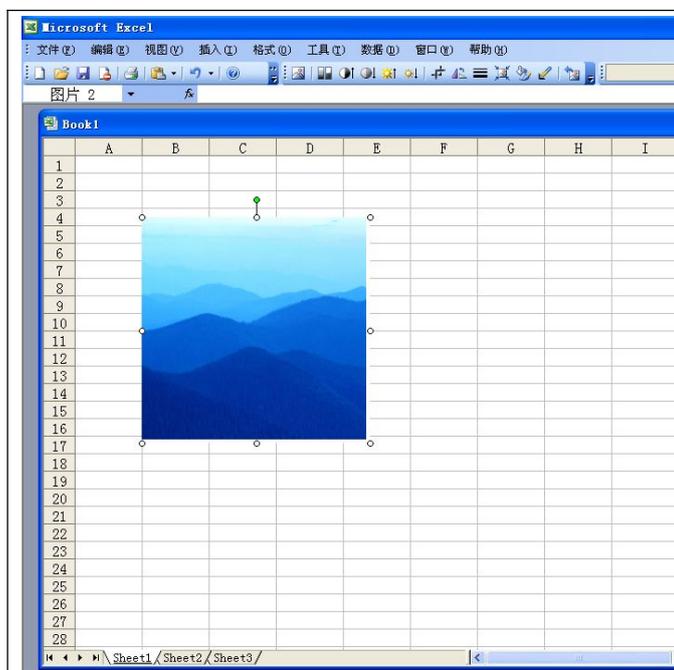


复制位图:

1. 用  工艺图库的工具，框选工作区的位图，这时位图的边线为红色状态，处于选中状态，（如下左图），这时选择【编辑菜单】—【位图复制】（如下右图）；



2. 这时打开 Microsoft Excel 的窗口，选择 BOOK 上的一个单元格，再点击鼠标右键，选择粘贴。那么该位图就被粘贴到窗口上了（如下图）。



查看菜单



功能：

用于控制界面中各工具栏及其他构成元素的显隐。

【工具栏】、【状态栏】、【标尺】、【设计工具栏】勾选则显示对应内容，反之则不显示。

选项菜单



系统设置

功能:

系统设置内有很多个选项卡，可对系统进行各项设置。

【工作单位】选项卡参数说明:



功能:

该选项卡用于确定系统所用的度量单位。在毫米、厘米、英寸三种单位里单击选择一种，并单击【显示精度】文本框旁的三角菜单，在其下拉列表框内选择确定系统要达到的精度。在选择英寸的时候，可以选择分数格式与小数格式。

【抓取灵敏度】选项卡参数说明:



功能:

该选项卡用于设定鼠标抓取的灵敏度，鼠标抓取的灵敏度是指以抓取点为圆心，以像素为半径的圆。像素愈多，范围愈大，如显示器分辨率为800X600时，取5到15像素即可。

【自动备份间隙】选项卡参数说明:

【备份间隙】: 该选项卡用来设置备份的时间间隔为多长。

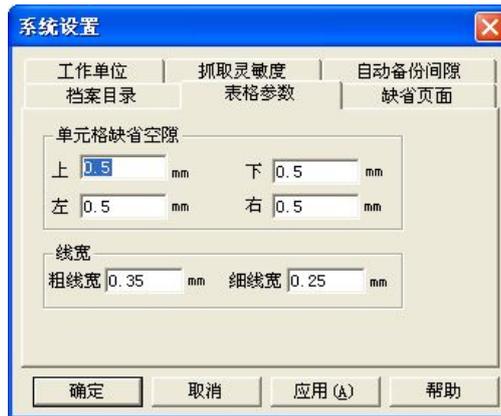
【备份每一步】: 是指备份操作的每一步。

【备份名】: 指定备份的路径和备份名。可以选择**【浏览】**指定路径和备份名。如不想使用自动备份则去掉**【使用自动备份】**前的勾选号即可。

【档案目录】选项卡参数说明:

勾选**【将工艺单文件保存到指定目录】** 则可将所有文件保存到指定目录内。选用本项后，纸样就不能再存到其他目录中，系统会提示您一定要保存到指定目录内，这时只有选择指定目录才能保存。

【表格参数】选项卡参数说明:



【单元格缺省空隙】: 在一个单元格内，填充文字时，距离单元格边缘的上下左右的距离分别为 0.5mm. 这里可以根据实际需要进行设定。

【线宽】: 组成单元格的线条的宽度, 其中, **【粗线宽】** 是指构成表格外框线条的宽度, **【细线宽】** 是指构成表格内部线条的宽度。

【缺省页面】选项卡参数说明:

【缺省页面】: 是指系统默认的页面设置。



【页面大小】里的**【纸型】**: 是指纸张型号, 可以选择A4型号, 也可以选择其他型号。

【宽度】与**【高度】**: 是指纸张的宽度与高度。

【边距】: 是指距离纸张边的边距。上、下、左、右各为5mm。

启用定量对话框

功能:

勾选该选项后, 使用传统工具绘制纸样就能弹出尺寸定量对话框, 可以输入需要的尺寸, 勾选则弹出尺寸对话框, 去掉勾选则不会弹出尺寸对话框。

自动吸附

功能: 其作用在于如何抓取不同的线(直线、曲线等等)上的点。自动匹配关键点有: 线图元的端点(起点和终点)、折线的中间点, 两曲线的交点、曲线上的最近点。

设置系统颜色

功能: 对与在操作 TDS 文件时, 系统设置的在第一步骤、第二步骤以及后续步骤设置不同的颜色显示。建议使用者正常不要改变系统颜色。

归号菜单



输入尺寸名

功能:

可以将很多不同的尺码进行归号分类，并将生成的归号文件导入到服装 CAD 软件中去，进行打板，或放入已经做好的服装 CAD 文件中，进行自动打板放码。

操作

1. 【归号】—【输入尺寸名】，弹出【输入尺寸名】对话框，如下图：



2. 在【增加尺寸名】框内输入尺寸名，点击【增加尺寸名】，则输入的尺寸名称就会被放到【所有的尺寸项】框内，在【请输入人数（行数）】框内输入所需的行数，如下图：



3. 点击【OK】按钮，则工作区里就会显示尺寸表格，点击单元格，逐项输入所需的尺寸，输入尺寸名的工作就完成了（见下图 1、图 2）

注：在输入的尺寸数据中，所有的数据都要求以毫米为单位。

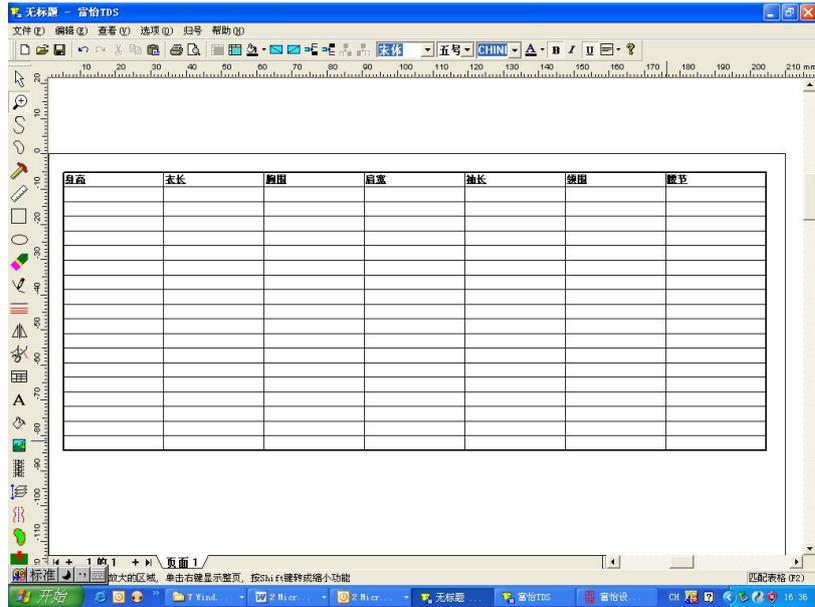


图 1

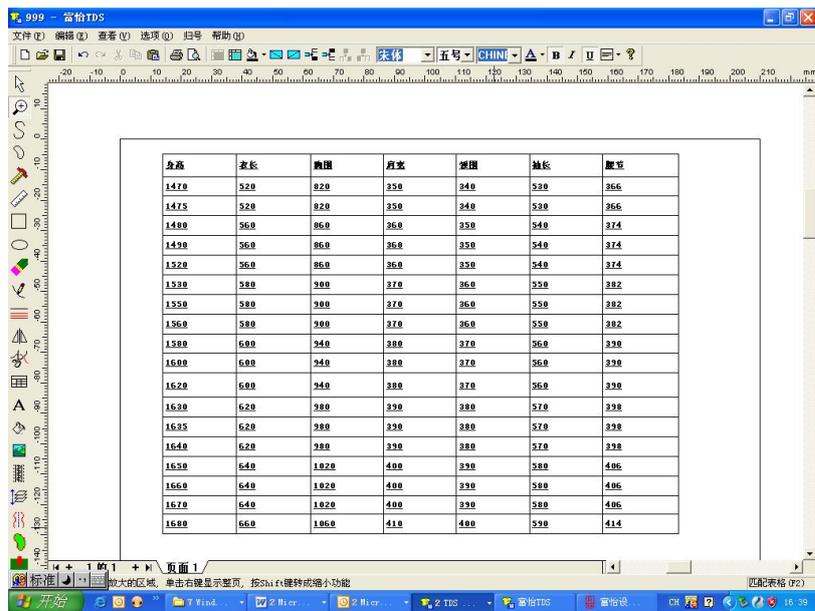


图 2

归号计算

功能:

归号计算是输入尺寸名的后续步骤，两者结合，才可以做出归号文件。

操作:

1. 输入完尺寸后，再点击【归号】—【归号计算】，弹出【选择归号依据】对话框，（注：如果输入的行数较多，可能占有几个页面，这时将工作区的页面显示选择第一页，然后再进行归号计算）；
2. 在【选择归号依据】的项里单击【选择归号依据】，这里可以选一项，也可选多项，选中的

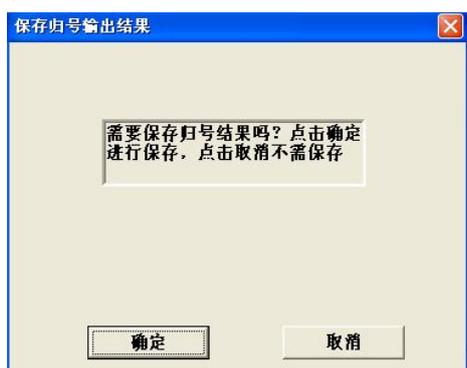
项就会被放到【归号依据项】框内。



3. 这里选衣长为依据，选好后单击【OK】，弹出【归号依据信息】对话框；



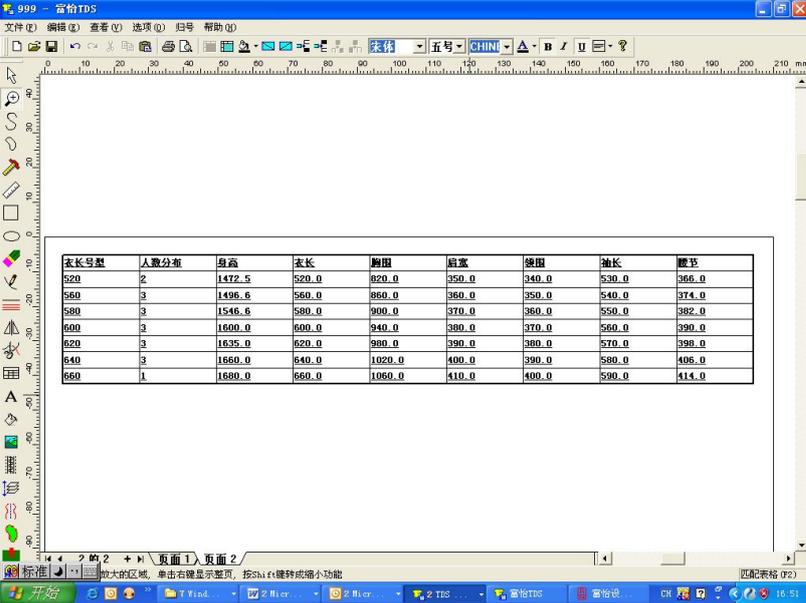
4. 输入数据，这里输入 600，身高间隔为 20，输入完，点击【OK】；
5. 弹出【保存归号输出结果】对话框。



6. 单击【确定】，弹出【另存为】对话框，选好保存的路径，单击保存，则归号文件就被保存了。而在页面 2 就会显示出归号的结果。

注：人数分布的含义解释：该文件选择的是以衣长为归号依据的项，衣长间隔为 20 毫米，则每隔 20 毫米为一个号型。例如在 560 到 580 之间可以有的尺寸为 565、570、575，其中 570 为

中间值，在中间值和中间值之上的归为 580 号型，即 570、575 归入 580 号型，在中间值之下的归为 560 号型，即 565 归入 560 号型。而人数分布是指在尺寸表里有几行尺寸被归号到一个号型里。



衣长号型	人数分布	身高	衣长	胸围	肩宽	领围	袖长	腰节
520	2	1472.5	520.0	820.0	350.0	340.0	530.0	366.0
560	3	1496.6	560.0	860.0	360.0	350.0	540.0	374.0
580	3	1546.6	580.0	900.0	370.0	360.0	550.0	382.0
600	3	1600.0	600.0	940.0	380.0	370.0	560.0	390.0
620	3	1635.0	620.0	980.0	390.0	380.0	570.0	398.0
640	3	1660.0	640.0	1020.0	400.0	390.0	580.0	406.0
660	1	1680.0	660.0	1060.0	410.0	400.0	590.0	414.0

帮助菜单



帮助主题

功能:

对 TDS 软件工具的操作有详细的解释，可以帮助使用者了解学习，并尽快的掌握软件的操作。

关于 TDS

功能:

介绍该软件的版本、版权所有、开发商的公司全名，网址等信息。客户如需升级，请在这里查看软件的版本号，然后向开发商联系。

